



MICROCUENTOS QUE AYUDAN A MEJORAR MI COMPRENSIÓN LECTORA



MICROCUENTOS QUE AYUDAN A MEJORAR MI COMPRENSIÓN LECTORA

AUTORES

Acuña Delgado, Karem Janeth.
Castillo Huanuqueño, Mery Blanca.
Flores Alvarez Chivigorri, Juan.
Guerra De La Cruz, Miryam Zarela.
Huaman Viguria, Ana María.
Janampa Solórzano, Carlos.
Maquera Ramos, Martha Elena.
Meza Fernández, Yhovi Marilut.
Montalvo Zambrano, Grimalda Dolores.
Morales Montes, Edna Marianela.
Ponce Aquino, Yenny Mirna.
Rojas Rodríguez, César Teofilo.
Ubillus Ramos, Ana Leonor.
Vásquez Izquierdo, Nora Lilia.
Venturo Herbas, Carmen Rosa.

Editor:
Ana Belén Cornejo Miranda
Urb. Juan el Bueno F-1. Arequipa.
1a. edición – Febrero 2024

Depósito Legal N° …………….

ÍNDICE

KALANI Y TAFY

Érase una vez, en un pueblo pequeño, vivía un perro llamado Kalani, quien era un perro callejero. Andaba por todos los lugares, vagabundeando. Kalani era muy respetado por todos los demás perros y querido por los niños, adultos y ancianos de ese pueblo. Tafy también era una perrita que vivía allí. Tenía un dueño muy adinerado. Ella era la preferida y consentida de su amo, tenía dos grandes amigos llamados Lucas y Neron. Tafy tenía una vida acomodada, con alimentación saludable y deliciosa, y un espacio elegante. En cambio, no puedo decir lo mismo de Kalani, ya que él solo se alimentaba de las sobras de

algunos alimentos que encontraba en los basureros. Su cama era de retazos de cartones ubicados debajo del puente.

Al día siguiente, Kalani fue a buscar comida al basurero y se encontró con un perro muy grande y gordo llamado Salvaje, quien le dijo: "¿Qué haces por aquí? Este lugar es mi territorio. No puedes comer por aquí, así que vete si no quieres tener problemas." Sin embargo, Kalani le dijo que no se iría, porque siempre comía por esos lugares y además no le tenía miedo por ser grande y gordo. Entonces, Salvaje muy furioso atacó a Kalani, pero él no se dejó vencer tan fácilmente. Kalani se defendió, mordiéndole la pierna, y Salvaje mordió el cuello. Kalani empujó a Salvaje con su cuerpo hasta que cayó y tuvo la

ventaja de subir encima y morderle. Mientras Salvaje no tuvo otra opción que rendirse, siendo Kalani el ganador. Por lo tanto, se quedaría comiendo por ahí. A Salvaje solo le quedaba retirarse con la cabeza agachada sin saber a dónde dirigirse. Sin embargo, Kalani era noble y no pudo más. De pronto, le dijo a su contrincante: ¡Quédate por aquí comiendo! Porque no tienes a dónde ir. A partir de esos momentos, Kalani y Salvaje fueron grandes amigos. A pesar de las dificultades que enfrenta Kalani como perro callejero, demuestra ser noble y compasivo al ofrecerle a Salvaje una oportunidad y amistad en lugar de dejarlo derrotado. Esto resalta la idea de que la nobleza y

la compasión son cualidades valiosas.

La oscuridad envolvía la mansión de Tafy cuando, finalmente, concluyeron los juegos con Lucas y Neron. Ansiosa por explorar el vasto país se encontraba atrapada por la prohibición de su amo, quien temía que pudiera perderse en la bulliciosa y gigantesca ciudad. Sin embargo, esa noche, Tafy, impulsada por una mezcla de curiosidad y valentía, ideó para escapar de su confinamiento temporal. Al salir caminando se encontró con Kalani y Salvaje, quienes la protegieron esa noche y compartieron aventuras. A la mañana siguiente Tafy, se encontraba en su casa.

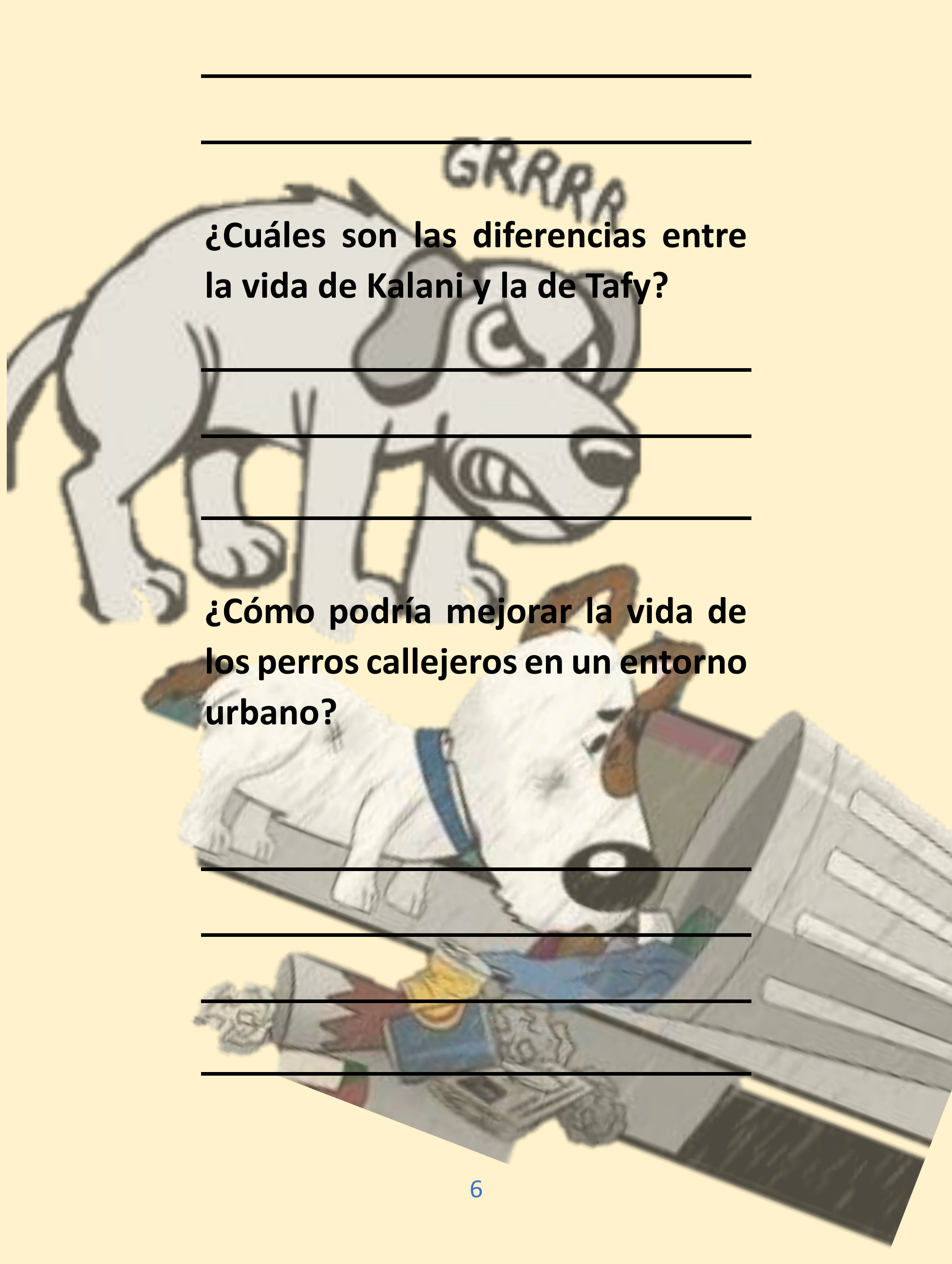
PREGUNTAS

¿Cómo era la vida de Kalani en comparación con la de Tafy?

¿Qué sucedió cuando Kalani se encontró con el perro llamado Salvaje?

¿Cómo se siente Kalani al defender su territorio?

¿Cómo cambió la relación entre Kalani y Salvaje después de la pelea?



¿Cuáles son las diferencias entre la vida de Kalani y la de Tafy?

¿Cómo podría mejorar la vida de los perros callejeros en un entorno urbano?

MI MASCOTA BAKI

Un día soleado, emprendí un viaje a la casa de mi tía Techy. En el camino, me topé con un pequeño compañero peludo que capturó mi corazón. Este perrito, empapado y descuidado por las lluvias locales, despertó mi compasión. No pude resistirme y decidí llevármelo conmigo. Al llegar a casa, lo bautizamos como Baki y comenzó una historia única.

Bañamos a Baki y lo alimentamos como a un bebé, incluso mi madre le compró un biberón para darle leche. Con el tiempo, Baki creció, aprendió a alimentarse solo y se convirtió en parte esencial de nuestra familia. Su inteligencia se destacó cuando le enseñé a saludar dando la patita. Al regresar de la

escuela, siempre era el primero en darme la bienvenida, y nuestros juegos llenaban la casa de risas.

Descubrimos que Baki era una mezcla de chihuahua y pug pequeño al llevarlo al veterinario. Aunque no era el perro grande que imaginábamos, estábamos orgullosos de él. Sus travesuras, como robar y morder mis calcetines, le daban un toque travieso pero encantador. A pesar de su tamaño, lo llevaba al parque todos los días, donde corría, hacía amigos y se convertía en el centro de atención.

Un día, la alegría se vio empañada. Baki no acudió a saludarme como de costumbre. Al encontrarlo cojeando, descubrimos que se había lastimado la patita y

necesitaba una operación. Los exámenes revelaron un problema cardíaco que complicaba la situación, pero decidimos seguir adelante. La operación fue exitosa, y Baki volvió a casa con una pierna vendada y nuestro amor redoblado.

Desde ese día, cuido de Baki como a un hermanito. Aunque las travesuras continúan, su lealtad y alegría llenan nuestros días. En cada regreso a casa, la cola de Baki se agita con entusiasmo, recordándonos que, a pesar de los desafíos, la felicidad siempre prevalece en nuestra singular historia juntos.

PREGUNTAS

¿Según el narrador cómo encontró al perrito y qué decidieron hacer con él?

____

¿Qué raza resultó ser Baki según la visita al veterinario?

____

¿Cómo se describe la relación entre Baki y el narrador a lo largo de la historia?

____

____

____

¿Qué revela la historia sobre la lealtad y la felicidad en la relación entre Baki y la familia?

____

¿Cómo crees que la historia de Baki podría inspirar a otras personas a cuidar y amar a sus mascotas?

¿Qué lecciones sobre la vida y la felicidad se pueden extraer de la historia de Baki?

AMANECER ANDINO

En una tierra mágica donde los Andes besan la Amazonía, vivían los animales más singulares del Perú. En el corazón de esta tierra, llamada "Amanecer Andino", los protagonistas de nuestra historia eran un cóndor majestuoso llamado Kusi y una nutria juguetona apodada Puka.

Kusi, el cóndor, tenía las alas más extensas y un plumaje que reflejaba los colores del amanecer. Desde lo alto de los picos andinos, observaba la vastedad de su hogar y compartía historias con los demás animales. Pero Kusi también anhelaba la compañía de un amigo.

Un día, mientras volaba sobre el río Amazonas, Kusi vio a Puka, la nutria rojiza, jugando en sus aguas cristalinas. Fascinado por su alegría y destreza acuática, decidió bajar para conocerla.

Puka, con sus ojos brillantes y pelaje escarlata, saludó a Kusi con entusiasmo. Juntos, exploraron los rincones mágicos de Amanecer Andino. En su viaje, se encontraron con un mono curioso llamado Chaski y un jaguar llamado Inti, ambos dispuestos a unirse a su aventura.

La diversidad de los animales reflejaba la riqueza de la tierra peruana. Cada uno aportaba sus habilidades únicas; Chaski, ágil y veloz, guiaba con destreza,

mientras Inti, con su mirada fiera, protegía el grupo.

A medida que exploraban los bosques, montañas y ríos, los cuatro amigos descubrieron la importancia de la amistad y la colaboración. En su travesía, enfrentaron desafíos, como atravesar un puente colgante tejido por las arañas tejedoras de la selva y superar las corrientes del río en balsas improvisadas.

Finalmente, llegaron a un lugar especial donde la música de la selva y el eco de los Andes se unían en armonía. En este rincón mágico, decidieron celebrar su amistad y la diversidad de su tierra.

Amanecer Andino se convirtió en un lugar legendario, donde los animales compartían sus historias

y experiencias, recordando que, aunque diferentes, cada uno tenía Y así, la tierra peruana continuó siendo un lugar donde la amistad florecía, inspirada por la maravillosa diversidad de sus habitantes.

PREGUNTAS

¿Quiénes son los protagonistas de la historia?

____

¿Quiénes se unieron a la aventura de Kusi y Puka?

____

¿Por qué Kusi anhelaba la compañía de un amigo?

____

____

____

¿Cómo la diversidad de la tierra peruana se refleja en los personajes de la historia?

____

____

¿Cómo podrías aplicar la lección de amistad y colaboración en tu vida diaria?

¿Cuál crees que es el mensaje principal que la historia quiere transmitir sobre la diversidad y la amistad?

EL MISTERIO DE LOS SENTIDOS PERDIDOS

En Sensópolis, un pueblo pequeño, algo extraordinario ocurrió: los sentidos de sus habitantes se desvanecieron como estrellas en la noche. La vista se volvió borrosa, el oído enmudeció, el olfato y el gusto perdieron agudeza, y el tacto se volvió difuso. Este fenómeno dejó a Sensópolis sumido en oscuridad sensorial.

En el corazón de la ciudad, Emilio, un joven intrépido, decidió desentrañar el misterio. Con un antiguo mapa que indicaba la conexión entre los sentidos, se aventuró por valles de sabores olvidados, montañas de colores

desvanecidos y ríos de sonidos apagados.

Emilio descubrió que los sentidos estaban mágicamente entrelazados. La vista, el oído, el olfato, el gusto y el tacto no eran entidades separadas, sino actores en una sinfonía sensorial. Cada uno aportaba su melodía única, creando una experiencia completa y vibrante.

En la Montaña de los Colores, Emilio encontró a la Vista lamentándose. Juntos idearon un plan para restaurar colores, pintando paisajes vibrantes.

En el Valle de los Aromas, Emilio halló al Olfato triste. Fusionando sabores con fragancias, devolvieron al Olfato su agudeza.

En la Cascada de Sonidos, Emilio encontró al Oído anhelando la música. Con músicos talentosos, revivieron melodías que despertaron alegría en Sensópolis.

Destinos siguientes involucraron al Gusto, explorando sabores inexplorados, y al Tacto, reavivando la conexión con la textura y suavidad.

Con cada sentido restaurado, Sensópolis se llenó de vida. La ciudad brillaba con colores, resonaba con melodías, embriagaba con fragancias, deleitaba con sabores y ofrecía experiencias táctiles. "El Misterio de los Sentidos Perdidos" se convirtió en una historia de redescubrimiento, celebrando la

interconexión mágica de los sentidos y recordando a Sensópolis la importancia de apreciar la riqueza sensorial que les rodea. La ciudad, ahora más vibrante que nunca, aprendió a valorar la sinfonía completa de la vida.

PREGUNTAS

¿Qué fenómeno extraordinario ocurrió en Sensópolis?

___

¿Quién es el protagonista de la historia y qué decide hacer?

___

¿Cómo estaban conectados los sentidos en Sensópolis según la historia?

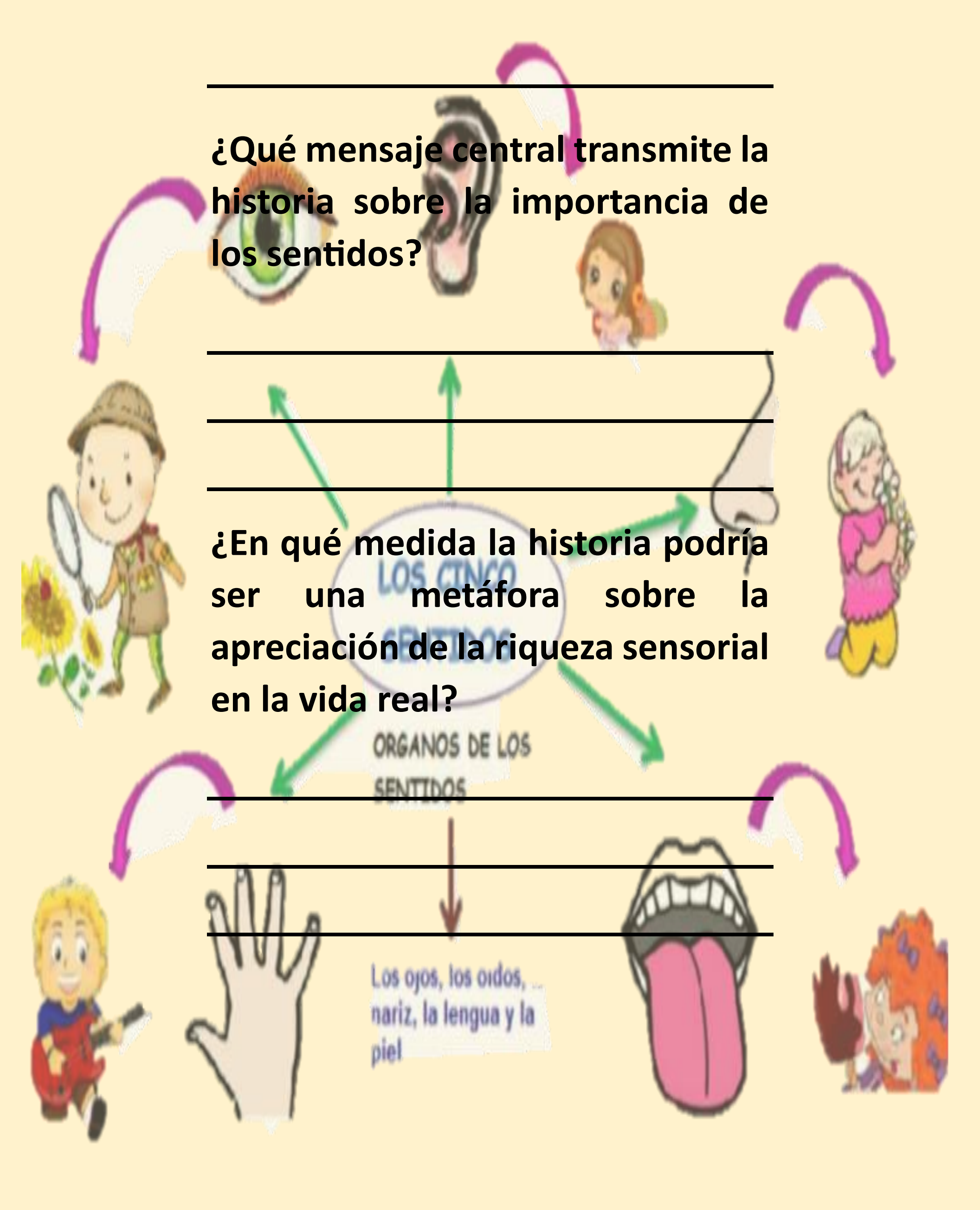
___

___

¿Cómo cambió Sensópolis después de que Emilio restauró los sentidos?

___

___



____

¿Qué mensaje central transmite la historia sobre la importancia de los sentidos?

____

____

____

¿En qué medida la historia podría ser una metáfora sobre la apreciación de la riqueza sensorial en la vida real?

____

____

____

¿NIÑACHA, JUGAMOS?

Justina, una encantadora niña de diez años, con piel oscura y mejillas rosadas, poseía unos profundos ojos negros y una melena que ondeaba hasta la cintura. Su espíritu juguetón y amigable la caracterizaba, haciendo que su risa resonara al compás de sus traviesos pasos.

Un día, los padres de Justina, Don Teodoro y Doña Lucía, tomaron la decisión de emigrar de su pueblo natal en busca de un futuro mejor. Llegaron a San Jerónimo, un hermoso pueblo. Este lugar, situado junto al río Chumbao, irradiaba amistad y cordialidad entre sus habitantes. La familia de Justina se estableció en una pequeña casa frente a la morada

de Don Artemio, un hombre trabajador y de buenos sentimientos, que vivía con su esposa Doña Teodora y su hija Leonor.

Leonor, una niña de once años con estatura media, ojos vivaces, nariz respingada, cabello castaño y tez clara, representaba la opulencia de la clase media de San Jerónimo. Su personalidad vanidosa y altanera se manifestó un día durante un juego con sus amigos del barrio. Una pequeña, excluida por su condición social y su habla poco entendible, anhelaba unirse al juego, pero fue rechazada por Leonor y sus amigos, quienes se burlaron de ella. Los días pasaron, y Justina fue ignorada por Leonor y sus amigos debido a sus diferencias. Mientras Leonor

disfrutaba de su posición privilegiada, Justina observaba desde la vereda, deseando participar en la diversión de los niños del barrio. Un día lluvioso, Leonor, en un intento de imponer su autoridad, organizó un juego, pero terminó cayendo en un charco de lodo, manchando su vestido y cabello. Sorprendentemente, Justina, la niña excluida, extendió su mano para ayudarla, pero fue rechazada. Sin embargo, cuando Leonor cayó al charco, Justina la levantó con una sonrisa.

Una noche estrellada, Leonor confesó a Justina que partiría hacia Lima en busca de nuevas oportunidades. Entre lágrimas, prometieron seguir siendo amigas a pesar de la distancia.

A lo largo de los años, Leonor se convirtió en una profesional exitosa, pero su corazón guardaba el recuerdo de Justina. Hablaba con orgullo de la amiga que le enseñó a valorar a las personas, dejando atrás su actitud petulante. La amistad entre Justina y Leonor trascendió las fronteras físicas, demostrando que las conexiones verdaderas perduran a pesar de la distancia.

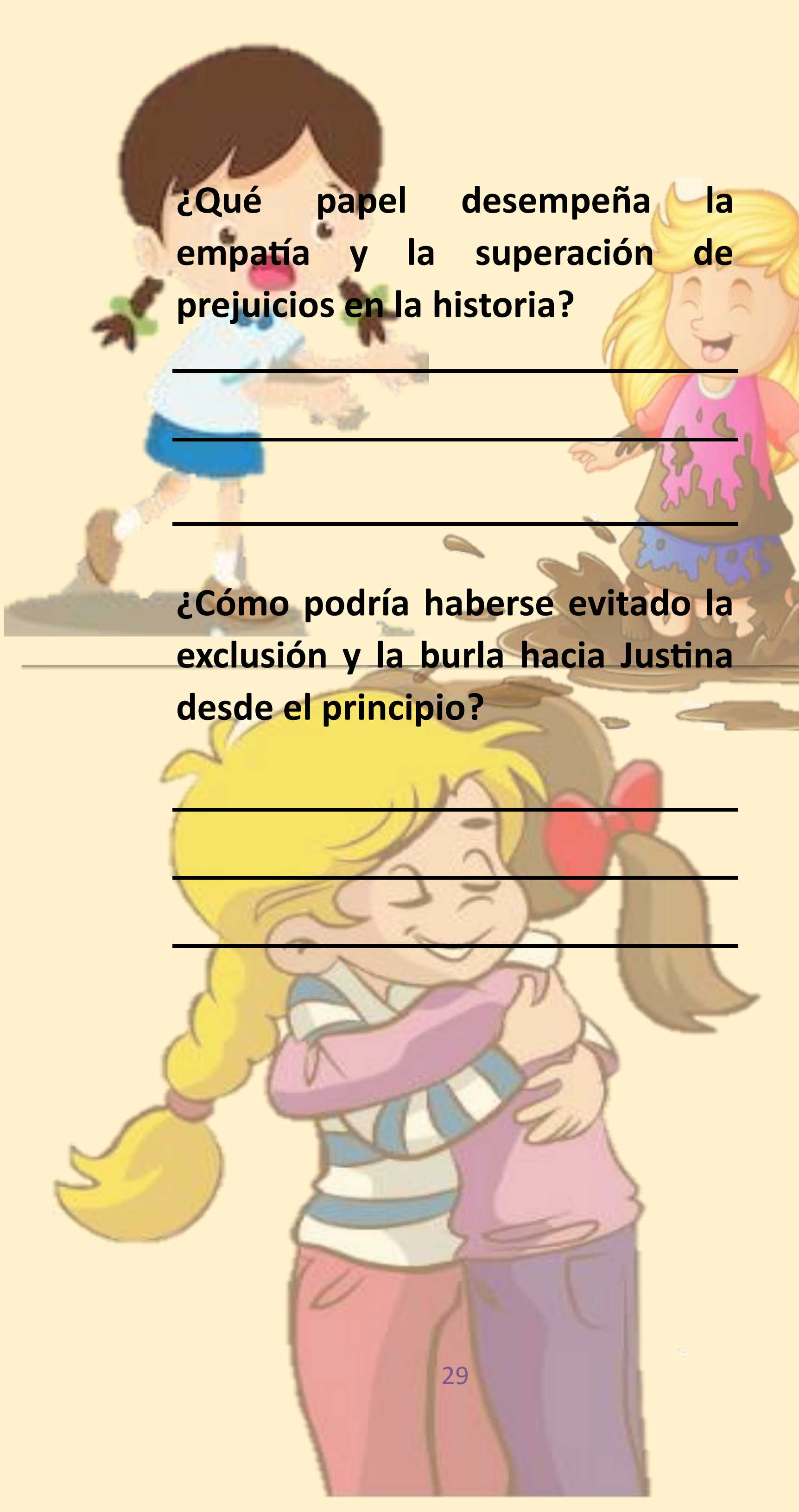
PREGUNTAS

¿Cómo era Justina, la protagonista de la historia?

¿Qué sucedió durante un juego organizado por Leonor en un día lluvioso?

¿Cómo se siente Justina al ser excluida por Leonor y sus amigos?

¿Qué enseñanza sobre la amistad se puede extraer de la historia?



¿Qué papel desempeña la empatía y la superación de prejuicios en la historia?

____

____

____

¿Cómo podría haberse evitado la exclusión y la burla hacia Justina desde el principio?

____

____

____

LA AMISTAD SÍ EXISTE

Érase una mañana radiante. Corría y corría entre el aroma de retamas y flores bañadas de rocío, una tierna tarukita alejada de su madre. La tarukita era muy traviesa, brincaba y saltaba muy alegremente. Para alimentarse, tenía abundante pasto fresco. De pronto, se alejó demasiado de su madre hasta que se perdió entre pequeños arbustos sin encontrar salida. En ese momento, apareció una astuta zorra y le dijo: "¿Hola, amiguita tarukita? ¿Te ayudo a salir y encontrar a tu madre?" La tarukita respondió: "¡Sí!" Entonces, la astuta zorra la condujo a su cueva para preparar un suculento caldo y convidar a sus cuatro cachorros que la esperaban en la

cueva. Al ingresar a la cueva, la zorra aseguró bien la puerta con una enorme y pesada rueda de piedra.

La tarukita se puso muy asustada y triste al ver a la zorra que afilaba sus cuchillos y calentaba agua en una paila. Los zorritos, al ver llorar a la tarukita, la ayudaron a escapar de la cueva por un pequeño hueco que siempre solían usar en sus juegos infantiles. La tarukita, al ver el cielo azulino, salió corriendo en busca de su madre, quien también la buscaba. Al encontrarse, se pusieron muy contentas y la tarukita le contó todo lo sucedido a su madre.

Pasado un tiempo, la madre y la tarukita pastaban plácidamente hasta que se encontraron con uno

de los zorritos juguetones que pedía auxilio porque se había caído al barranco sin poder salir. La tarukita lo reconoció y pidió a su madre que le ayudara a salir, ya que también había escapado de la cueva junto al zorrito. El zorrito, agradecido y muy contento por su amistad sincera, se hicieron muy buenos amigos. El zorrito se fue muy contento y al llegar a su cueva, le contó a su madre todo lo sucedido."

PREGUNTAS

¿Qué hizo la tarukita para alimentarse?

____

¿Cómo se perdió la tarukita?

____

¿Qué hizo la zorra cuando la tarukita entró a la cueva?

____

____

¿Cómo reaccionó la madre de la tarukita al encontrarla después de la aventura?

____

____

¿Qué lección o moraleja se puede extraer de la historia?



¿Cómo se podría relacionar la historia con situaciones de la vida real donde la confianza y la amistad son importantes?

EN EL PATIO DEL COLEGIO

En la colorida etapa de mi infancia, el patio del colegio era un escenario vibrante donde la alegría y la risa fluían libremente. Recordar esos días me transporta a un tiempo lleno de personajes entrañables que compartían momentos inolvidables, donde la amistad era sincera y verdadera.

Estaba Laura, la saltarina incansable, siempre liderando el grupo que se entretenía con la soga. Sus risas resonaban en el aire mientras todos saltábamos al compás de las cuerdas giratorias. Al otro lado del patio, Juan y sus amigos formaban un equipo formidable, dedicados a la pelota que rodaba de un extremo a otro.

Cerca del rincón de los juguetes, Marta, la artista creativa, construía castillos de bloques y daba vida a historias mágicas con sus muñecos. A su lado, Carlos, el aventurero intrépido, lideraba expediciones imaginarias hacia tierras lejanas con sus compañeros exploradores.

En la esquina de los juegos de mesa, Sofía y sus amigos se sumergían en emocionantes partidas de cartas y juegos de mesa, mientras disfrutaban de momentos de estrategia y diversión. Y alrededor de la fuente, María, la soñadora, organizaba sesiones de cuentos con sus amigos, llevándonos a mundos de fantasía con sus narraciones.

Cada uno de estos personajes contribuía a la maravillosa sinfonía

de risas y camaradería que llenaba el patio del colegio. Juntos, compartíamos risas, descubrimientos y amistades que perdurarían en nuestras memorias para siempre. La infancia, con sus juegos simples pero llenos de significado, dejó una huella imborrable en nuestros corazones. Así, el patio del colegio se convirtió en un espacio donde aprendimos a apreciar y celebrar nuestras diferencias, construyendo amistades sólidas que nos acompañarían a lo largo de los años. La lección fundamental de mi infancia radica en que, al unir nuestras individualidades y abrazar la diversidad, creamos un tejido fuerte y colorido que forma la verdadera esencia de la amistad.

PREGUNTAS

¿Cuál era el escenario vibrante en la infancia del narrador?

¿Cuáles son los nombres de los niños que jugaban en el patio del colegio?

¿Cómo contribuyó cada personaje a la atmósfera del patio del colegio?

¿Cómo impactaron las actividades del patio en las amistades del narrador?



¿Cuál es la importancia de la sencillez y la conexión humana según la historia?

¿Qué lección fundamental se destaca en la narración?

LA SOPA DE LETRAS

Había una vez un niño llamado Juanito, a quien le encantaba la sopa de letras. Cada tarde, su abuela le preparaba una sopita especial, llena de letras del abecedario que flotaban mágicamente en un caldo delicioso.

Juanito, con sus ojos brillantes y su sonrisa traviesa, se sentaba a la mesa con entusiasmo. Su abuela, una mujer sabia y cariñosa, le contaba historias mientras él disfrutaba de su sopita de letras. Pero lo que hacía que esta sopa fuera tan especial era que, al comer una letra, ¡Juanito descubría un pequeño secreto!

Un día, mientras saboreaba la "S" de su sopita, Juanito se dio cuenta

de que, de repente, ¡podía silbar como los pájaros! Fascinado por su nuevo talento, Juanito se levantó de la mesa y fue corriendo a compartir su descubrimiento con sus amigos del vecindario.

Otro día, al degustar la "M", Juanito descubrió que podía multiplicar números con facilidad. Este pequeño secreto lo convirtió en el mejor estudiante de matemáticas de su clase. Cada vez que su abuela le servía la sopita de letras, Juanito esperaba con emoción descubrir qué talento mágico encontraría.

La abuela, notando la alegría de Juanito, decidió agregar letras especiales a la sopita para hacerla aún más emocionante. Una vez, le sirvió la "C" y Juanito pudo

comunicarse con los animales. Otra vez, con la "A", descubrió que podía dibujar increíbles paisajes con solo pensar en ellos.

Pronto, las abuelas de otros niños empezaron a preparar sopas de letras mágicas, y el pueblo se llenó de risas y talentos únicos.

A medida que Juanito crecía, seguía disfrutando de su sopita de letras con gratitud. Aprendió que cada letra esconde un mundo de posibilidades y que, al explorarlas con curiosidad, podía descubrir los secretos más sorprendentes.

Y así, cada tarde, Juanito y su abuela compartían no solo una deliciosa sopita de letras, sino también momentos mágicos que quedaron grabados en sus corazones para siempre.

PREGUNTAS

¿Cuál era la comida favorita de Juanito?

___

¿Qué hacía que la sopa de letras fuera especial?

___

¿Por qué Juanito estaba tan emocionado cada vez que le servían la sopita de letras?

___

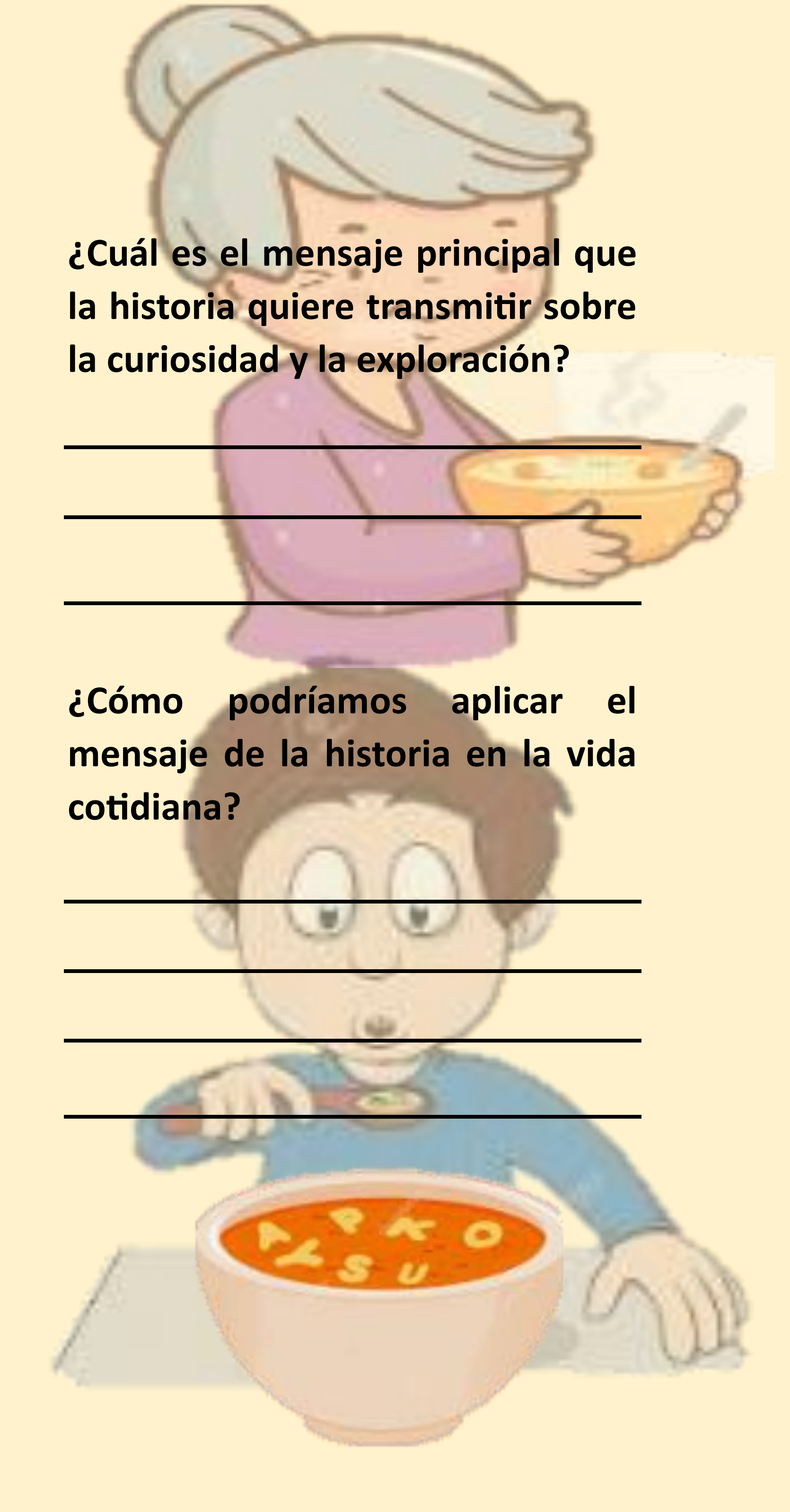
___

¿Por qué la abuela decidió agregar letras especiales a la sopita?

___

___

___



¿Cuál es el mensaje principal que la historia quiere transmitir sobre la curiosidad y la exploración?

____

____

____

¿Cómo podríamos aplicar el mensaje de la historia en la vida cotidiana?

____

____

____

____

El TEMOR DE NO SABER LEER Y ESCRIBIR

Érase en los años 1956, Irma, una jovencita traída de los aires fríos a la calurosa selva central con supersticiones y tradiciones propias de su lugar. Su inesperada llegada atrajo la atención de los demás; algunos la aceptaban, otros la rechazaban. Irma, frente a ellos, no se inmutaba, pero cuando llegaba la noche, el chirriar de los insectos, las mariposas nocturnas, el croar de los sapos, el canto de los tucos entristecía su corazón y ella lloraba por el mundo dejado atrás. Así fue pasando el tiempo, no podía regresar porque le resultaba difícil; ella no sabía leer ni escribir. Trató de acostumbrarse, aferrándose cada vez a una bolsita

que contenía sus hojas verdes que le quitaban las penas, el hambre y la sed.

Entonces trabajó tanto, compró su fundo y lo llamó Fundo Santa Rita. Tuvo sus hijos, ellos crecieron y empezaron a volar. Con dolor en su corazón, ella los despedía para que fueran a estudiar con la esperanza de que un día volvieran y le enseñaran a leer y escribir. Cuando la esperanza por fin le dio la mano, una nueva amenaza azotó la funda que ella había creado, haciendo así que aquella funda sea un punto rojo para muchos soldados. Irma, temiendo que los peligros azotaran a su familia, tuvo que tomar la decisión de huir, embarcándose en un nuevo mundo inexplorado lleno de sueños y temores que ella no había experimentado.

Al llegar, las limitaciones tocaron su puerta. El no saber leer ni escribir le hizo sentir que no era nadie en la vida. Muchas veces fue humillada, realizaba los trabajos sin reprochar. Así, poco a poco y sin rendirse, empezó a aprender a leer, escribir y sacar sus cuentas.

Finalmente, Irma dijo: "No hay límite de edad para aprender a leer y escribir". Atrás quedaron los adjetivos de analfabeta e ignorante. Sacó su DNI, fue feliz, vivió 86 años y ahora, desde el cielo, nos anima a creer que todo es posible y que siempre hay un mañana.

PREGUNTAS

¿De dónde provino Irma y hacia dónde fue trasladada?

¿Qué llevaba Irma consigo que le quitaba las penas, el hambre y la sed?

¿Cómo afectó la falta de habilidades de lectura y escritura a la vida de Irma en su nuevo entorno?

¿Cómo cambió la vida de Irma después de aprender a leer, escribir y sacar cuentas?

¿De qué manera la experiencia de Irma podría inspirar a otras personas que enfrentan obstáculos similares?

¿Cómo podríamos aplicar el mensaje de la historia en la vida cotidiana?

LOLA LA PERRITA MOÑUDA

En un pequeño rincón de la vida, una familia atravesaba la tristeza de una separación. Joan, la hija menor, encontró consuelo en su amor por los animales. Un día, la vida les sonrió cuando recibieron a Lola, una encantadora perrita Shih Tzu con un moño rosado como distintivo. Lola, con su pelaje suave y mirada tierna, rápidamente se integró a la familia, llenando el vacío emocional con su alegría.

La peluda Lola se convirtió en el centro de atención y afecto de la familia. Su presencia alegre y cariñosa unió los corazones que antes estaban entristecidos. Cada miembro de la familia se dedicaba

a cuidar y amar a Lola, agradecidos por el regalo inesperado que les había traído tanta felicidad.

Un día, durante uno de sus paseos habituales, Lola se encontró con un perro negro en su camino. La sorpresa inicial se transformó en enojo por el color diferente, y Lola buscaba pelea. Con sabiduría, Joan intervino, protegiendo a Lola de cualquier conflicto innecesario. Le recordó a Lola que esos perros también eran sus amigos, y poco a poco, se forjó una amistad entre ellos.

Lola, siempre coqueta, se destacaba con sus lazos coloridos que decoraban su pelaje. Ya sea con un moño rosa, fucsia o rojo, Lola irradiaba elegancia y alegría en cada salida. Su presencia no

solo iluminaba la casa, sino que también se convertía en la fuente de alegría para quienes la conocían.

Así, en medio de la tristeza inicial, la historia de Lola se tejió con hilos de amor y amistad, convirtiéndola en la inesperada pero perfecta alegría que la familia necesitaba para superar la adversidad.

PREGUNTAS

¿Cómo estaba la familia al principio de la historia?

____

¿Cómo era la personalidad de Lola y cómo expresaba su estilo?

____

¿Qué lección aprendió Lola durante el encuentro con el perro negro y cómo afectó eso a su relación con otros perros?

____

____

¿Cómo contribuyó Lola a la alegría de la familia y de quienes la conocían?

____

¿Qué importancia tiene el papel de Joan en la historia, especialmente durante el encuentro de Lola con el perro negro?

¿Cómo puede la historia de Lola inspirar a las personas a encontrar consuelo y alegría en situaciones difíciles?

MI PERRITA YUMPIA

En un encantador rincón de la ciudad vivía Yumpia, una perrita de raza pequeña con un corazón tan grande como su alegría. Su pelaje blanco y esponjoso le confería un encanto especial, y su mirada vivaz cautivaba a todos los que tenían el placer de conocerla. Yumpia era la mimada de la casa, una princesa de cuatro patas que reinaba en su propio reino.

Vivía en una casa acogedora donde cada rincón estaba diseñado para satisfacer las necesidades de la pequeña regente. Tenía su propia cama con almohadas mullidas y juguetes regordetes que la entretenían durante horas. Los dueños de Yumpia, María y Juan, encontraban en su risueña

compañía la alegría diaria que iluminaba su hogar.

A pesar de su tamaño diminuto, Yumpia no dejaba que eso limitara su grandeza. Salía a pasear con su correa rosa brillante y una pequeña capa de lluvia en los días grises. Su cola se balanceaba con entusiasmo mientras exploraba el mundo, demostrando que no se necesitaba ser grande para tener una gran personalidad.

Yumpia tenía sus propias amigas en el vecindario, otras perritas de raza pequeña con las que compartía juegos animados en el parque. Juntas formaban una pandilla intrépida que conquistaba cada esquina del vecindario con su energía juguetona. Yumpia, siendo la líder de facto, guiaba a sus

amigas en aventuras que incluían carreras rápidas y saltos audaces.

A pesar de su naturaleza engreída, Yumpia demostraba ser una perrita obediente e inteligente. Aprendió trucos con facilidad y respondía a los comandos con una precisión sorprendente. Los vecinos no podían evitar sonreír cuando veían a Yumpia realizar sus trucos, dejando en claro que la pequeña canina no solo era adorable, sino también astuta.

Así, en el cuento de "Mi Perrita Yumpia", la pequeña regente de cuatro patas dejó una huella en el corazón de la familia, mostrando que la verdadera grandeza reside en la bondad, la alegría y el amor incondicional.

PREGUNTAS

¿Cómo es la apariencia de Yumpia?

____

¿Cómo era la casa de Yumpia?

____

¿Qué cualidades de Yumpia la hacían especial según el relato?

____

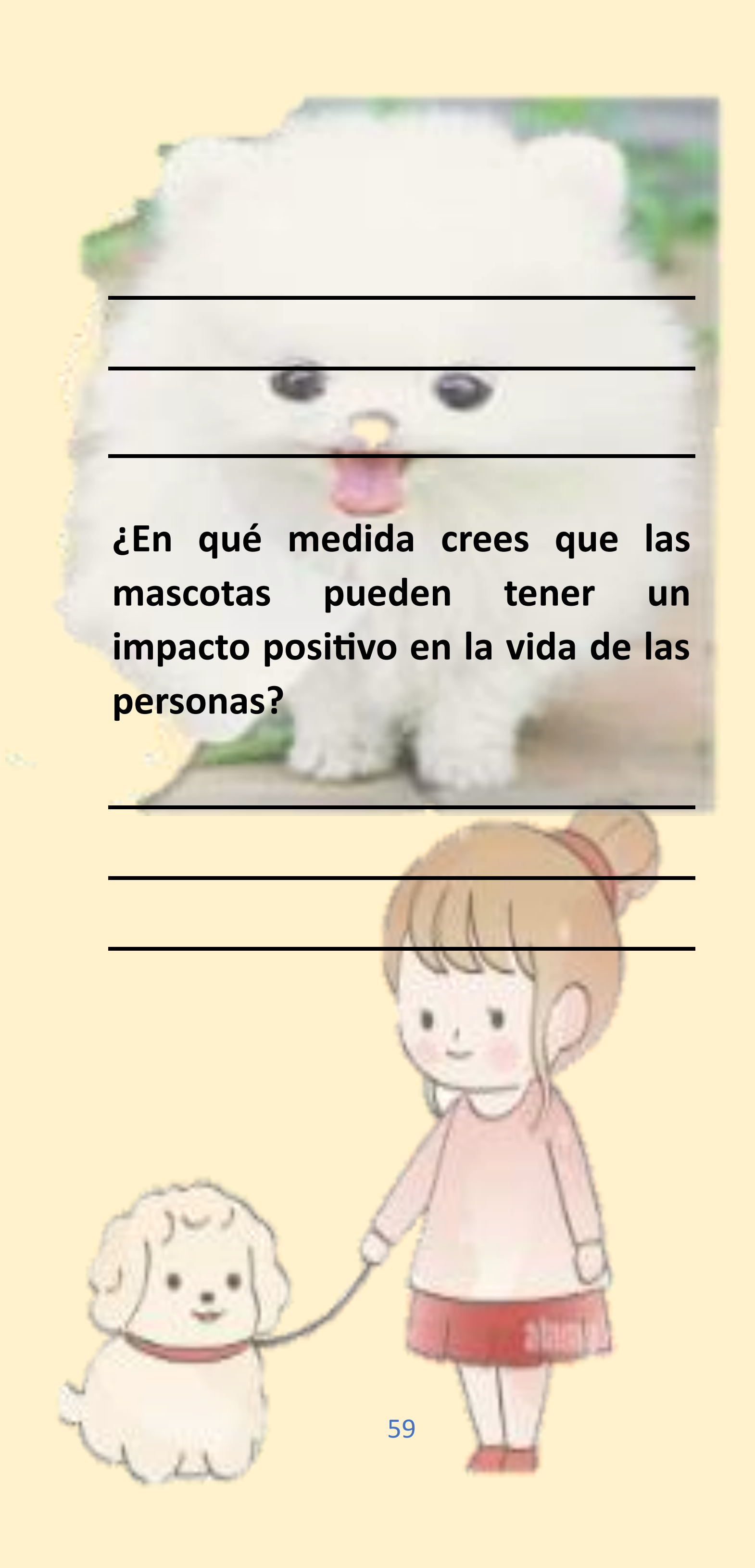
____

¿Qué lecciones sobre la grandeza enseña la historia de Yumpia?

____

____

¿Qué crees que hace a Yumpia obediente e inteligente según la historia?



¿En qué medida crees que las mascotas pueden tener un impacto positivo en la vida de las personas?

TODOS TENEMOS MAGIA

Martha, la niña de la selva, se encontró envuelta en una oleada de emociones cuando la maestra Milagros, después de años de ser la fuente de amor y aprendizaje en su escuela unitaria, anunció que no estaría con ellos al próximo año. La noticia cayó como una sombra sobre el corazón de Martha y sus compañeros de clase, quienes, en un acto de solidaridad, juraron nunca aceptar a otro profesor.

El nuevo año escolar trajo consigo la figura del docente Miguel, quien, ajeno al pacto secreto, les dio la bienvenida con brazos abiertos. Sin embargo, Martha y sus amigos, lejos de aceptar al nuevo profesor,

optaron por la ley del hielo. Ignoraron sus saludos y miradas bondadosas, convencidos de que Milagros era insustituible.

Sin embargo, Miguel, lejos de rendirse ante la frialdad, decidió cambiar su enfoque. Con una sonrisa constante y un brillo especial en sus ojos, transformó el salón de clases en un mundo mágico lleno de juegos educativos, sueños y experiencias más allá de lo tangible. Cada día, Miguel desplegaba su magia, haciendo que el aprendizaje fuera una aventura emocionante y llena de descubrimientos.

Poco a poco, la resistencia de Martha y sus compañeros se fue desvaneciendo ante la irresistible magia de Miguel. Las lecciones se

convirtieron en momentos de asombro y fascinación, y los estudiantes, hechizados por las enseñanzas únicas del nuevo profesor, esperaban con entusiasmo cada nuevo día escolar.

A medida que los meses pasaron, Martha y sus amigos no solo aceptaron a Miguel, sino que lo abrazaron con gratitud y cariño. La experiencia les enseñó que cada docente es único y valioso, contribuyendo de manera especial al desarrollo y la educación de los estudiantes.

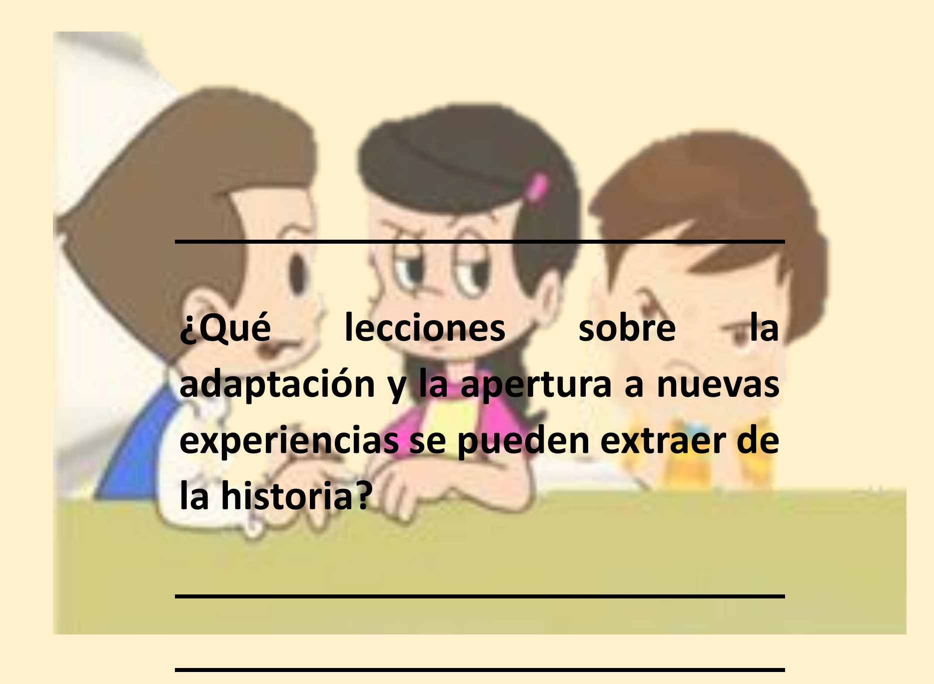
PREGUNTAS

¿Quién era la maestra de Martha antes de la llegada del profesor Miguel?

¿Cómo recibieron Martha y sus compañeros al profesor Miguel?

¿Cuál fue la actitud del profesor Miguel frente a la resistencia de los estudiantes?

¿Cómo influyó la experiencia con el profesor Miguel en la perspectiva de los estudiantes sobre los docentes?



¿Qué lecciones sobre la adaptación y la apertura a nuevas experiencias se pueden extraer de la historia?

¿Qué papel juega la actitud y enfoque de un profesor en la experiencia educativa de los estudiantes?

EL GRAN DÍA DE EMMA

Emma estaba muy emocionada por su primer día de clases, pues ingresaba al primer grado. Se levantó muy temprano, se vistió con su uniforme escolar y desayunó rápidamente. Su mamá le preparó una lonchera especial con su sándwich favorito y una rica manzana. Con su mochila de ruedas, Emma salió de casa con una sonrisa que no podía contener, tenía mucha emoción de conocer a sus nuevos compañeros.

Al llegar a la escuela, Emma vio a muchos niños corriendo y riendo en el patio. Se sintió un poco nerviosa, pero su mamá le dio un

fuerte abrazo y le dijo que se lo pasaría genial en esta nueva escuela. Emma se acercó a un grupo de niños que estaban jugando y les sonrió.

La maestra Laura, les dio la bienvenida y los invitó a entrar al salón. Emma se sentó en la segunda fila, donde había una gran mesa llena de libros, lápices de colores, rompecabezas y cuentos. Estaba emocionada por empezar a aprender nuevas cosas.

La maestra Laura les contó sobre todas las actividades emocionantes que harían a lo largo de ese año, desde aprender a sumar y restar hasta explorar el mundo a través de los libros, de la experiencia, así como a aplicar lo que van aprendiendo a la solución

de los problemas que se vayan presentando. Emma escuchaba atentamente y no podía esperar para empezar.

Después de un rato, Laura los llevó al patio para jugar y hacer nuevos amigos. Emma se unió a un juego y pronto se hizo amiga de Sofía. Jugaron juntas hasta que sonó la campana para el recreo.

Al final del día, Emma regresó a casa con una mochila llena de nuevos amigos y emocionantes historias que contar. Estaba ansiosa por volver al día siguiente y seguir aprendiendo y divirtiéndose en la escuela.

PREGUNTAS

¿Cómo se sintió Emma en su primer día de clases?

____

¿Dónde se sentó Emma en el salón de clases?

____

¿Cómo se sintió Emma al llegar a la escuela después del abrazo de su mamá?

____

____

¿Qué tipo de actividades crees que les emocionaron más a Emma y sus compañeros?

____

____

¿Cómo influye la actitud de los adultos, como la mamá y la maestra Laura, en la experiencia de Emma en su primer día de clases?

____

____

____

¿Cómo contribuyen las actividades lúdicas y sociales, como el juego en el patio, al desarrollo de los niños en la escuela?

____

____

____

UNA HISTORIA INSPIRADORA: EL CAMINO HACIA EL ÉXITO

En una parte de la ciudad, llegado el primer día de clases, la maestra Lilia recibió a sus estudiantes de sexto grado con mucho entusiasmo. Les contó la historia de Alejandro, un joven que, como ellos, a veces no quería levantarse temprano para ir a la escuela.

Alejandro decidió cambiar su vida y entender que la educación era su mejor aliada. Con esfuerzo y determinación, asistió a la escuela todos los días, enfrentando obstáculos con valentía y mucho empeño, porque tenía sus metas claras.

Cada lección aprendida lo llenaba de confianza. Se graduó con

honores y se convirtió en un ingeniero exitoso, construyendo para su comunidad la carretera y el hospital que tanta falta les hacía.

Queridos estudiantes, les dijo la maestra, al igual que Alejandro, ustedes pueden moldear su futuro con educación. Cada día en la escuela es una oportunidad para crecer y acercarse a sus sueños.

Entonces, los estudiantes se levantaron con determinación, listos para abrazar cada día con entusiasmo y superar desafíos. Sabían que, con esfuerzo, podrían lograr cualquier desafío que llenará de orgullo a sus amados padres.

Y así, con el apoyo de su maestra y el ejemplo de Alejandro, los estudiantes se comprometieron a

asistir a la escuela todos los días, sabiendo que cada paso los acercaba más a un futuro brillante. Con determinación y pasión, se enfrentaron a cada desafío, convirtiendo sus sueños en realidad y demostrando que la educación es el camino hacia el éxito y la realización personal.

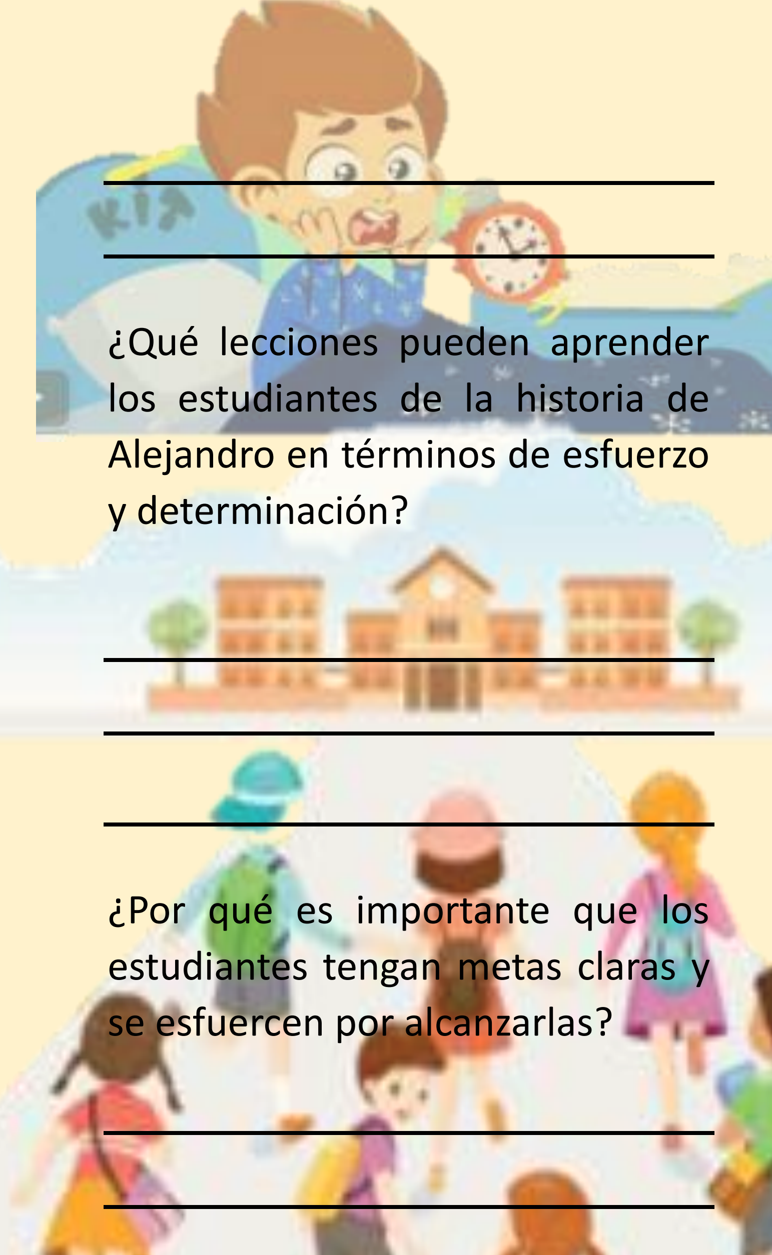
PREGUNTAS

¿Quién es el personaje principal en la historia que les contó la maestra Lilia?

¿Qué logros alcanzó Alejandro después de esforzarse en la escuela?

¿Cómo crees que la experiencia de Alejandro podría motivar a los estudiantes en su propia vida escolar?

¿Cuáles son las metas que podrían tener los estudiantes para moldear su futuro con educación?



¿Qué lecciones pueden aprender los estudiantes de la historia de Alejandro en términos de esfuerzo y determinación?

¿Por qué es importante que los estudiantes tengan metas claras y se esfuercen por alcanzarlas?

UN AMOR EN TIEMPOS DE GUERRA

En la ciudad dividida de Cordonia, la guerra entre dos reinos amenazaba con destruir todo a su paso. En medio del caos, dos almas destinadas se encontraron: Isabella, una enfermera valiente, y Alexander, un intrépido soldado. Aunque sus mundos estaban separados por la brutalidad de la guerra, el amor floreció entre ellos, convirtiéndose en un faro de esperanza en tiempos sombríos.

Isabella dedicó sus días a cuidar de los heridos en el hospital de campaña. Alexander, en el frente de batalla, encontraba consuelo en las cartas y fotografías que Isabella le enviaba. Cada palabra y gesto de

amor se volvían anclas que los mantenían fuertes en medio de la adversidad.

A medida que la guerra avanzaba, Isabella y Alexander se encontraban en secretos encuentros bajo la luz de la luna, encontrando refugio en su amor prohibido. Descubrieron que, incluso en la oscuridad de la guerra, el amor tenía el poder de sanar heridas y elevar el espíritu humano.

El conflicto alcanzó su punto álgido cuando Alexander resultó gravemente herido. Isabella, desafiando las normas y el peligro, se embarcó en una peligrosa misión para salvarlo. Su valentía y amor inspiraron a otros a

cuestionar las razones de la guerra y a buscar la paz.

Al final, Isabella y Alexander fueron testigos de la rendición y el fin del conflicto. Su amor, forjado en los momentos más oscuros, se convirtió en un faro de esperanza para todos los que los rodeaban. "Un Amor en Tiempos de Guerra" se transformó en un recordatorio atemporal de que, incluso en medio de la desolación, el amor puede florecer y cambiar el curso de la historia.

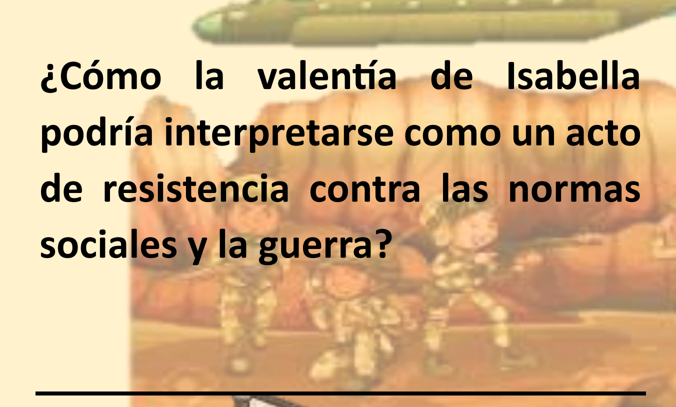
PREGUNTAS

¿Quiénes son los protagonistas principales de la historia?

¿Cómo se comunicaban Isabella y Alexander durante la guerra?

¿Por qué se menciona que el amor tiene el poder de "sanar heridas y elevar el espíritu humano"?

¿Cómo el amor de Isabella y Alexander influye en la percepción de la guerra por parte de otros?



¿Cómo la valentía de Isabella podría interpretarse como un acto de resistencia contra las normas sociales y la guerra?

____

____

____

¿En qué medida la historia refleja la realidad de los conflictos y la capacidad del amor para superar la adversidad?

____

____

____

EL PARQUE DE LAS RISAS

En el tranquilo pueblo de Alegría, la importancia del juego en los niños se entendía como un tesoro invaluable. Allí, en un rincón mágico conocido como el Parque de las Risas, los niños descubrían que el juego no solo era un pasatiempo, sino un pilar fundamental para su crecimiento.

Lucía, una niña curiosa y llena de energía, era la líder no oficial de las aventuras en el Parque de las Risas. Un día, mientras jugaba entre los árboles y columpios, descubrió un cofre brillante. Al abrirlo, liberó risas chispeantes que se esparcieron por todo el parque, convirtiéndolo en un lugar aún más mágico.

Desde ese día, los niños de Alegría comprendieron que el juego no solo era diversión, sino una fuerza que alimentaba su creatividad y habilidades sociales. Se embarcaron en viajes imaginarios por reinos lejanos, construyeron fuertes con mantas y crearon mundos de fantasía con simples palos y hojas.

En el Parque de las Risas, los niños aprendieron a resolver conflictos jugando a ser superhéroes de la amistad. Descubrieron que los juegos de roles no solo eran entretenidos, sino una oportunidad para comprender diferentes perspectivas y desarrollar empatía.

Una tarde, cuando una tormenta amenazaba con apagar las risas, los

niños se reunieron para proteger el Parque de las Risas. Jugaron juntos a ser guardianes del viento y defensores de la alegría. A medida que la lluvia caía, sus risas se volvieron más fuertes, creando un escudo invisible que mantenía viva la magia del parque.

Años después, cuando Lucía y sus amigos ya eran adultos, recordaron con cariño las risas liberadas del cofre y la magia que el juego había tejido en sus vidas. Comprendieron que la importancia del juego en la infancia no solo era un recuerdo nostálgico, sino una semilla que había florecido en la creatividad, la resiliencia y la conexión humana que llevaban consigo en sus corazones.

PREGUNTAS

¿Dónde se desarrolla la historia?

¿Cómo cambió el parque después de que Lucía abrió el cofre?

¿Por qué los juegos de roles fueron importantes para los niños en el parque?

¿Cómo la historia refleja la importancia del juego en la infancia?

¿Por qué se menciona que el juego es una "fuerza que alimenta la creatividad y habilidades sociales"?



¿Cómo podría aplicarse la lección de la historia en la vida cotidiana de los niños?

LAS TRAVESURAS DE LA TORTUGA QUE QUERÍA SER PIRATA

En las tranquilas orillas de la isla Tortuguita, vivía una tortuga llamada Tobías que soñaba con aventuras más allá de su hogar acuático. A diferencia de sus compañeros de caparazón, Tobías no se conformaba con el ritmo pausado de la vida en el agua; él anhelaba emociones y travesuras propias de los audaces piratas que surcaban los mares cercanos.

Un día, Tobías decidió que no sería simplemente una tortuga ordinaria; quería ser un pirata. Con sus pequeñas patas, se embarcó en una misión para encontrar el tesoro más grande y vivir las

emocionantes hazañas que solo los piratas conocían.

Armado con un sombrero improvisado y una brújula que encontró en una playa cercana, Tobías se lanzó al océano. Atravesó aguas desconocidas, sorteó arrecifes y enfrentó las olas con determinación. A pesar de su lentitud característica, Tobías avanzaba con valentía, inspirado por los cuentos de audacia y coraje que había escuchado en las noches estrelladas.

Durante su travesía, Tobías se encontró con otros habitantes marinos que, intrigados por su deseo de ser pirata, se unieron a su tripulación improvisada. Un grupo de peces payaso se convirtió en sus

leales compañeros, y una langosta astuta asumió el papel de su consejera pirata. Juntos, surcaron los mares en busca de aventuras y tesoros escondidos.

Aunque sus travesuras no eran tan intimidantes como las de los piratas de verdad, Tobías y su tripulación lograron descubrir pequeños tesoros escondidos en las profundidades del océano. Pero lo más valioso que encontraron fue la amistad y la alegría de vivir juntos estas emocionantes experiencias.

Con el tiempo, Tobías regresó a la isla Tortuguita, pero no como una simple tortuga. Había vivido las travesuras de un pirata y, aunque su caparazón no estaba lleno de

oro, estaba repleto de historias maravillosas y recuerdos de una aventura inolvidable.

La leyenda de la tortuga que quería ser pirata se extendió por la isla, inspirando a otras tortugas a perseguir sus propios sueños audaces. Y así, en las tranquilas orillas de Tortuguita, el espíritu aventurero de Tobías se convirtió en una fuente eterna de inspiración para todas las tortugas que soñaban con más allá de las aguas familiares.

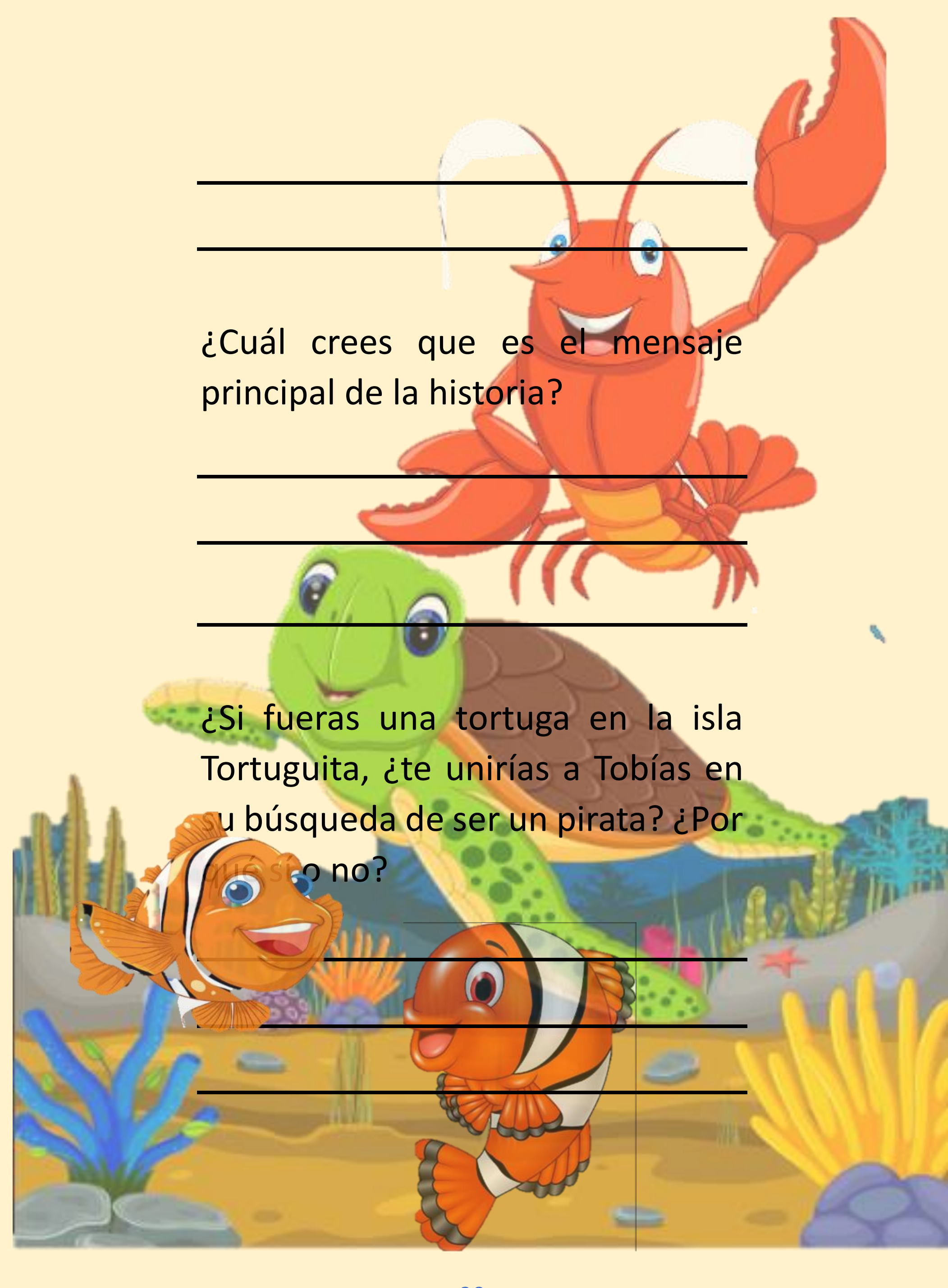
PREGUNTAS

¿Dónde vivía Tobías, la tortuga?

¿Qué diferencia a Tobías de sus compañeros de caparazón?

¿Cómo demuestra Tobías su valentía a pesar de las limitaciones que tiene como tortuga?

¿Por qué crees que otros habitantes marinos se unen a Tobías en su aventura?



____

____

¿Cuál crees que es el mensaje principal de la historia?

____

____

____

¿Si fueras una tortuga en la isla Tortuguita, ¿te unirías a Tobías en su búsqueda de ser un pirata? ¿Por qué sí o no?

____

____

____

LOS AMIGOS DINOSAURIOS

Había una vez, en un lejano valle, un grupo de dinosaurios juguetones que vivían entre altos helechos y árboles antiguos. Eran dinosaurios de todos los colores y tamaños, cada uno con su personalidad única. En este valle, la escuela de dinosaurios era un lugar emocionante donde aprendían cosas fascinantes sobre el mundo prehistórico.

El profesor Tricera, un simpático triceratops con tres cuernos, era el encargado de enseñarles. Un día, anunció una emocionante excursión al Bosque de los Fósiles para descubrir secretos ocultos del pasado. Los pequeños dinosaurios se emocionaron y prepararon sus mochilas con meriendas y mucha

curiosidad. Se dirigieron al bosque, donde árboles petrificados y fósiles asomaban entre las hojas crujientes. Durante la caminata, Troodon, un dinosaurio inteligente, descubrió un fósil misterioso. Era un huevo de dinosaurio que no se parecía a ninguno que hubieran visto antes. Todos se reunieron emocionados para investigar.

De repente, el huevo tembló y comenzó a romperse. ¡Crack! De su interior emergió un pequeño dinosaurio bebé con plumas suaves y colores brillantes. Era un dinosaurio de la especie Dino-Explorador. El Dino-Explorador, llamado Aventuro, resultó ser un viajero del tiempo que había venido del futuro para aprender sobre la época de los dinosaurios. Aventuro se unió a la clase y

compartió historias increíbles de cómo era la vida en el futuro.

Juntos, los dinosaurios exploraron el Bosque de los Fósiles, descubriendo huellas antiguas y aprendiendo sobre las diferentes especies que habitaron la Tierra hace millones de años.

La excursión fue un éxito, y los pequeños dinosaurios regresaron a la escuela con sus mentes llenas de conocimientos y sus corazones repletos de amistad. Desde ese día, Aventuro se convirtió en el amigo más querido de la clase, y juntos, siguieron explorando el fascinante mundo prehistórico. Y así, en el valle de los dinosaurios, cada día era una nueva aventura educativa y llena de diversión.

PREGUNTAS

¿Dónde vivían los dinosaurios juguetones?

___

¿Quién era el profesor encargado de enseñarles a los dinosaurios?

___

¿Cómo se sintió Aventuro al ser un viajero del tiempo en la época de los dinosaurios?

___

___

___

¿Cómo cambió la clase de dinosaurios después de la excursión?

¿Cómo podrían los dinosaurios aplicar lo que aprendieron en el Bosque de los Fósiles en su vida diaria?

¿Si fueras un dinosaurio de la clase, ¿qué pregunta le harías a Aventuro sobre el futuro?

LA CIUDAD DE LOS HUESOS

En el núcleo de cada ser humano se encuentra la Ciudad de los Huesos, una creación asombrosa formada por el esqueleto humano. Este reino imaginario se construye con una arquitectura intrincada y resistente, los huesos que sirven como estructura fundamental, brindando soporte y protección al cuerpo.

Las calles de la Ciudad de los Huesos son senderos formados por huesos entrelazados, una red compleja pero eficiente. No solo proporcionan soporte, sino que actúan como cimientos para músculos, tendones y órganos, manteniendo la forma y función del cuerpo humano.

En el corazón de esta ciudad yace la Torre Espinal, la columna vertebral, pilar central que no solo brinda soporte vertical sino también resguarda la médula espinal, epicentro de las comunicaciones nerviosas que conectan cada rincón del cuerpo.

Las calles, formadas por huesos largos como fémures y húmeros, actúan como columnas resistentes. Costillas forman arcos protectores que resguardan órganos vitales, como corazón y pulmones. Manos y pies están adornados con falanges y metacarpos, estructuras móviles que permiten destreza y locomoción.

La Ciudad de los Huesos alberga el Puente Craneal, conectando mente y cuerpo, facilitando el flujo de información entre cerebro y organismo. Cada rincón de esta urbe ficticia demuestra la asombrosa adaptabilidad y resistencia del esqueleto humano.

Esta narrativa invita a reflexionar sobre la importancia de cuidar y mantener la Ciudad de los Huesos. A través de nutrición adecuada, ejercicio y hábitos saludables, los habitantes de esta ciudad interna aseguran la fortaleza y estabilidad de su estructura ósea, construyendo una ciudad duradera en el vasto paisaje de la vida.

PREGUNTAS

¿Cómo se describe la Ciudad de los Huesos en el relato?

¿Cuál es el papel de la columna vertebral en la Ciudad de los Huesos?

¿Cuál es la importancia de la adaptabilidad y resistencia del esqueleto humano según la narrativa?

¿Qué representa simbólicamente la Ciudad de los Huesos en relación

con la salud y el bienestar del cuerpo humano?

____

____

¿Cómo podrían los dinosaurios aplicar lo que aprendieron en el Bosque de los Fósiles en su vida diaria?

____

____

____

¿Qué representa simbólicamente la Ciudad de los Huesos en relación con la salud y el bienestar del cuerpo humano?

____

____

____

LOS HABITANTES DEL OCÉANO

Había una vez, en un lugar lejano del océano, un grupo de amigos que vivían muy felices. Eran animales de todos los tamaños, formas y colores. Había peces, ballenas, delfines y tortugas marinas.

Un día, los amigos estaban jugando en el océano cuando vieron algo que los sorprendió. En el horizonte, había una gran nube negra. El delfín anunciaba una tormenta. Los amigos nadaron tan rápido como pudieron y encontraron un arrecife de coral. Los amigos se refugiaron en el arrecife de coral y esperaron a que la tormenta pasara. La tormenta duró toda la noche. Los amigos estaban asustados, pero se mantuvieron unidos. Al amanecer,

la tormenta había pasado. Los amigos salieron del arrecife de coral y vieron que el océano estaba devastado. El gran pez dijo: mira hay muchos animales heridos y decidieron ayudar. Nadaron por el océano buscando a los animales con heridas, les dieron comida y los ayudaron a encontrar un nuevo hogar. Los animales heridos estaban muy agradecidos a los amigos.

Gracias por ayudarnos - dijo una tortuga marina.

Estamos contentos de poder ayudar - dijo una ballena. Los amigos pasaron todo el día ayudando a los animales heridos. Cuando terminaron, estaban cansados pero felices.

Fue un día muy duro - dijo una tortuga marina.

Pero también fue un día muy gratificante - dijo un pez.

Estoy orgulloso de que hayamos ayudado a los demás - dijo una ballena. Los amigos se despidieron de los animales heridos y regresaron a su hogar. Estaban cansados, pero también estaban felices. Habían aprendido una valiosa lección: la importancia de ayudar a los demás. La vida en el océano es muy diversa y fascinante. Los animales y las plantas del océano juegan un papel importante en el equilibrio del planeta.

Es importante ayudar a los demás, especialmente cuando están en problemas.

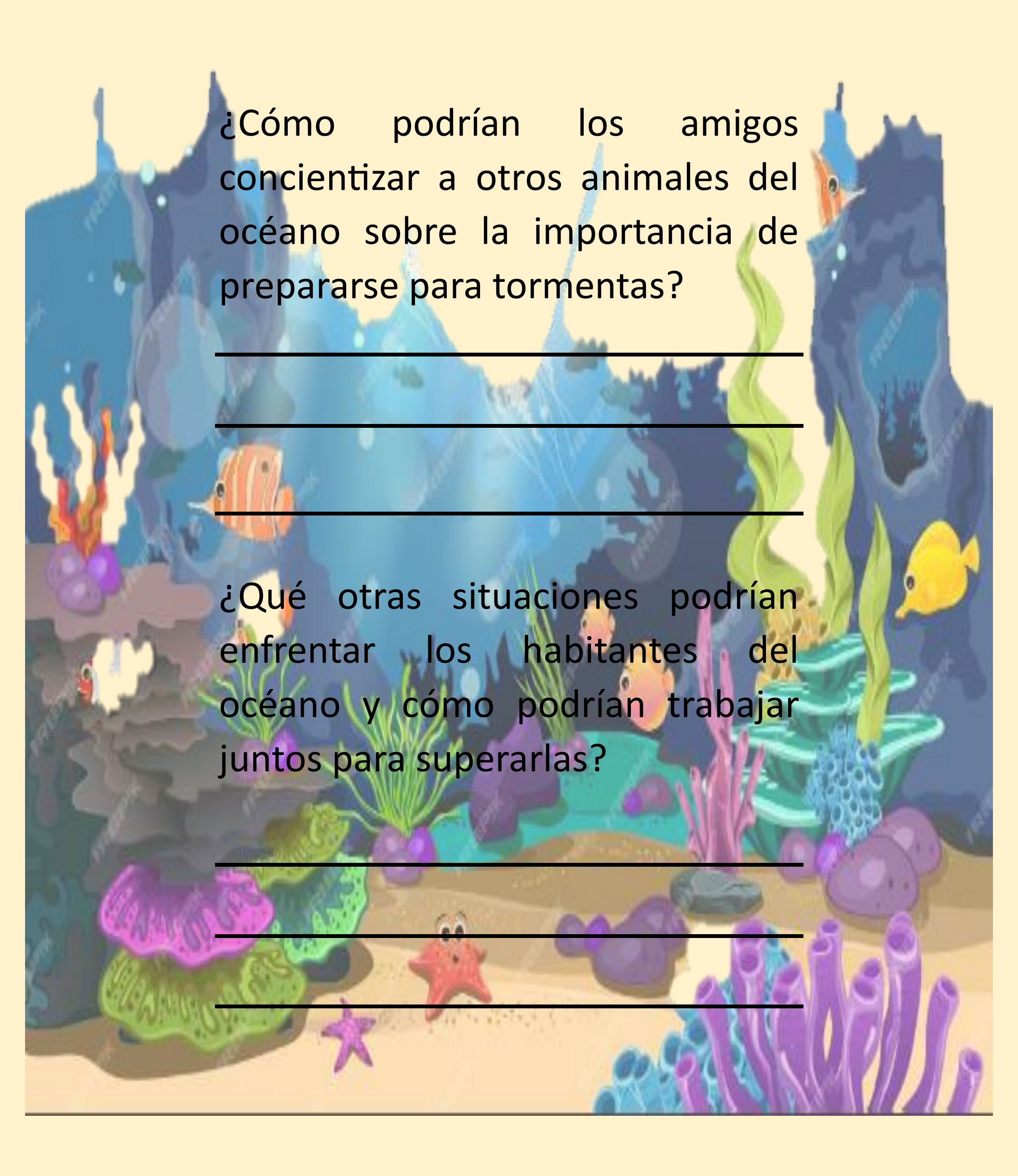
PREGUNTAS

¿Qué vieron los amigos en el horizonte que los sorprendió?

¿Qué decidieron hacer los amigos cuando se dieron cuenta de que venía una tormenta?

¿Qué crees que aprendieron los amigos al ayudar a los animales heridos después de la tormenta?

¿Cómo podrían los amigos haber evitado los daños causados por la tormenta?



¿Cómo podrían los amigos concientizar a otros animales del océano sobre la importancia de prepararse para tormentas?

____

____

____

¿Qué otras situaciones podrían enfrentar los habitantes del océano y cómo podrían trabajar juntos para superarlas?

____

____

____

Maytu

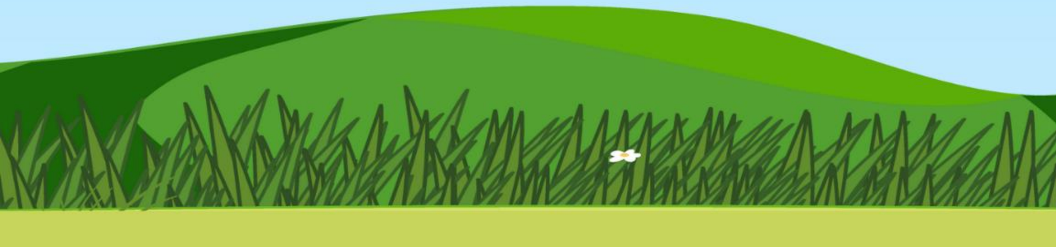
Mi cuaderno de trabajo

Mi cuaderno de trabajo contiene microcuentos que pretenden una lectura rápida y fácil de comprender; además, incluye preguntas de comprensión textual, literal y criterial.

Así pues, el estudiante podrá desarrollar: un hábito de lectura con microcuentos entretenidos, una mejor comprensión lectora y mayor conocimiento sobre las diferentes temáticas que se abordan en los textos.



Mi cuaderno de trabajo



Mi cuaderno de trabajo contiene microcuentos que pretenden una lectura rápida y fácil de comprender; además, incluye preguntas de comprensión textual, literal y criterial.

AUTORES

Acuña Delgado, Karem Janeth - Castillo Huanuqueño, Mery Blanca - Flores Alvarez Chivigorri, Juan - Guerra De La Cruz, Miryam Zarela - Huaman Viguria, Ana María - Janampa Solórzano, Carlos - Maquera Ramos Martha Elena - Meza Fernández, Yhovi Marilut - Montalvo Zambrano, Grimalda Dolores - Morales Montes, Edna Marianela - Ponce Aquino, Yenny Mirna - Rojas Rodríguez, César Teofilo - Ubillus Ramos, Ana Leonor - Vásquez Izquierdo, Nora Lilia - Venturo Herbas, Carmen Rosa.

